

NAGYPÁLYA- FOTÓPÁLYÁZAT A FRADI STADIONRÓL PÁLYÁZATI FELHÍVÁS

A PÁLYÁZAT KIÍRÓJA:

A Magyar Építőművészek Szövetsége (1088 Budapest, Ötpacsirta utca 2.), a Magyar Művészeti Akadémia (1051 Budapest, Vörösmarty tér 1.) és a Miniszterelnökség (1055 Budapest, Kossuth Lajos tér 1-3.) (továbbiakban: **Kiírók**) „Nagypálya - fotópályázat a Fradi stadionról” címmel építészeti fotópályázatot hirdet.

A PÁLYÁZAT CÉLJA:

A pályázat célja az alkotók bemutatkozási lehetősége mellett, hogy az átadás előtt álló új ferencvárosi labdarúgó stadiont újszerű látásmóddal, kreatívan mutassa be. A Kiírók a pályázatot többek közt arra tekintettel jelentetik meg, hogy a 2014. év az építészet éve Magyarországon. A pályázatra az építészet iránt érdeklődő fotósok azon pályaműveit várjuk, melyek e témához illeszkednek. A képeknek a pályázat időtartama alatt bármikor, akár a Kiírók által biztosított, a stadion kulisszatitkaiba is belátást engedő fotóséták egyike során, akár a pályázat ideje során más alkalommal kell készülniük. A fotósétákon való részvétel ugyanakkor csupán a Kiírók által biztosított lehetőség, amely nem feltétele a pályázaton való indulásnak. A pályaművek kizárólag digitális formában, a <http://www.nagypalya.com> URL címen történt regisztrálás után tölthetők fel.

A PÁLYÁZAT FORMÁJA:

Egyfordulós, országos, titkos, on-line pályázat. Nevezési díj nincs.

A RÉSZVÉTEL FELTÉTELEI, BEKÜLDHETŐ PÁLYAMŰVEK SZÁMA:

A pályázat nyílt, amelyen bárki részt vehet, aki elfogadja a pályázati feltételeket. A pályázaton egy pályázó legfeljebb 5 képpel nevezhet.

A PÁLYÁZATBÓL VALÓ KIZÁRÁS:

A Bíráló Bizottság kizárja mindazokat, akik a pályázati feltételeknek nem tesznek eleget, a formai követelményeket nem teljesítő, illetve a titkosságot megsértő, vagy hiányos pályaműveket. Nem nevezhetők közízlést sértő obszcén képek.

A PÁLYÁZAT ÜTEMEZÉSE:

Meghirdetés, regisztráció kezdete: 2014. július 11.
Fotóséták (előzetes e-mail értesítést követően): 2014. július 21 – július 23. között.

Kérdések határideje:	2014. július 22.
Kérdésekre adott válaszok határideje:	2014. július 24.
Pályaművek beadásának határideje:	2014. július 25. 24:00
Bíráló Bizottság munkájának lezárása:	2014. július 30.
Közönségsvavazás:	2014. július 31 - augusztus 4.
Eredményhirdetés, Díjátadó, Kiállítás megnyitó:	2014. augusztus 6-9. között, a pontos időpontról a pályázat honlapján lehet értesülni.
A pályázatot bemutató kiállítás:	2014. augusztus 9 - augusztus 20.

A Fotóséták, bejárások pontos időpontjáról a pályázati nevezést és regisztrációt követően e-mail útján, illetve a pályázat weboldalán kap minden regisztrált pályázó előzetes értesítést. A fotóséták pontos időpontjai meghatározásának jogát Kiírók fenntartják maguknak. A fotósétán való részvétel feltétele az előzetes regisztráció. Egy pályázó legfeljebb egy fotósétára jelentkezhet. A fotóséták időpontjait, valamint a jelentkezés elfogadását, illetve a pontos tudnivalókat a kiírók a regisztrált és jelentkezett pályázók számára e-mail útján küldik el, illetve a pályázat weblapján jelenítik meg. A séták száma limitált, a helyeket a szervezők jelentkezési sorrendben töltik fel. Amennyiben egy adott időpont betelt, arra a rendszer további jelentkezéseket már nem fogad el.

A PÁLYÁZAT DÍJAZÁSA:

A pályázat során a Bíráló Bizottság által legjobbnak ítélt nyolc alkotást értékes nyereményekkel díjazzuk, és azokból, valamint a Bíráló Bizottság által legmagasabbra értékelt további 8 alkotásból művészi nyomatokat készítünk, amelyek nyilvános kiállításukat követően, 60 nap után az alkotók tulajdonába kerülnek. Ezen 8 nyomat alapjául szolgáló pályaművek készítői szintén díjazottnak minősülnek. A beadott pályaművek közül továbbá a közönség által legmagasabbra értékelt alkotás közönségdíjban részesül. A közönségdíjas alkotásból szintén készül művészi nyomat.

A közönségdíjas pályamű kiválasztására szavazni a Bíráló Bizottság munkájának lezárultát követően a pályázat facebook oldalára feltöltött galériában lehet a galéria elérhetővé tételét követően.

Fődíj:	500.000.- Ft. értékű fotós utalvány.
Második díj:	300.000.- Ft. értékű fotós utalvány.
Harmadik díj:	200.000.- Ft. értékű fotós utalvány.
Közönségdíj:	100.000.- Ft. értékű fotós utalvány.
4.-8. helyezettek díja:	díjazott alkotásonként 1-1 db Uniqball gömbfej

A pályázat végeredménye a díjátadásig nem publikus. Az ünnepélyes díjkiosztó időpontjáról a pályázók elektronikus úton, a nyomtatott sajtó, illetve a pályázat médiapartnerei útján kapnak tájékoztatást.

A díjak az eredményhirdetéssel egybekötött díjkiosztó kiállításon, a további 8 a Bíráló Bizottság által legjobbnak ítélt, ám helyezést nem kapott kép kiállításával egy időben kerülnek kiosztásra.

A BÍRÁLÓ BIZOTTSÁG:

Elnök:

Sáros László György DLA építész, fotográfus, a MÉSZ elnöke.

Tagok:

1. Bujnovszky Tamás fotóművész, épületfotós,
2. Fekete György belsőépítész, az MMA elnöke,
3. dr. Fűrjes Balázs kormánybiztos, a pályázat fővédnöke,
4. Fűrjes Viktória fotóriporter,
5. Rákosi Gyula, a Ferencváros legendás labdarúgója,
6. Scheer Sándor vezérigazgató, MARKET Zrt.,
7. dr. Schneller Domonkos miniszterelnökségi főtanácsadó, a pályázat titkára

A pályázat fővédnöke:

dr. Fűrjes Balázs,
Egyes Kiemelt Jelentőségű Budapesti Beruházásokért Felelős
Kormánybiztos – Miniszterelnökség

A pályázat informatikusa:

Dankházi Péter
WebDream Magyarország Kft.

A BÍRÁLÓ BIZOTTSÁG MUNKÁJA EREDMÉNYHIRDETÉS:

A Bizottság munkája nem nyilvános. A Bíráló Bizottság a pályázatot összegző zárójelentést tesz közzé. A Bíráló Bizottság döntése végleges, a döntés ellen fellebbezni nem lehet. Az eredmények kihirdetésére díjátadón kerül sor, amelyek időpontjáról és helyszínéről a pályázók elektronikus úton, előzetes értesítést kapnak. Az időpont megjelenik a <http://www.nagypalya.com> URL címen és a MÉSZ honlapján a <http://www.meszorg.hu> URL címen. Az eredményhirdetés, díjátadó és a kiállítás helyszíne: Az új ferencvárosi labdarúgó stadion főépülete.

A PÁLYÁZATI DOKUMENTÁCIÓ ÉS A NEVEZÉSI LAP BESZERZÉSE, REGISZTRÁCIÓ:

A pályázaton a www.nagypalya.com weboldalon kitöltött nevezési lappal (regisztrációval) lehet részt venni. Egy pályázó csak egy nevezési lappal pályázhat. A nevezési lapon a pályázó elfogadja a pályázati feltételeket és ezzel elismeri, hogy a beküldött képei minden tekintetben megfelelnek a kiírási feltételeknek.

FORMAI ÉS TECHNIKAI KÖVETELMÉNYEK:

A pályázatra kizárólag digitális képek küldhetők be. Analóg technika használata esetén nagy felbontású digitalizálást (szkennelés) követően a képfájlok a digitális technológiával készült képekkel azonos megítélés alá esnek. Felhívjuk a hagyományos technikát használó pályázók figyelmét, hogy szkenneléskor a kiírásnak megfelelő, nagyméretű, digitális nagyításra alkalmas file-t állítsanak elő. A képeken utómunka végezhető.

A pályázáshoz minimum 4212 * 2808 pixel felbontású, maximális jpg. tömörítésben (RGB színtérben, illetve fakultatívan CMYK színtérben) elmentett állományt kell feltölteni a pályázati felületre. Minimális elvárás, hogy a digitális állomány legalább 8 Mp-es kamerával készüljön, szkennelt állomány esetében a hosszabbik oldal érje el az 50 cm -t, 360 dpi. felbontás mellett.

A PÁLYÁZATI ANYAGOK BEADÁSA:

A pályázati anyagok fogadása egy központi szerveren történik, ahová a pályázók a nevezési lap kitöltése, illetve az előzetes regisztráció után tölthetik fel file-jaikat. A regisztráció a **<http://www.nagypalya.com>** oldalon végezhető el. A feltöltő oldalon minden felhasználónak csak a saját adatállományaihoz van hozzáférési joga, a pályaművek a közönségszavazás kezdő időpontjáig nem nyilvánosak.

A feltöltött képek annak pályázó általi lezárásáig és beküldéséig módosíthatóak, ám a pályázó által lezárt pályázatok felnyitására nincs mód, mert a Bíráló Bizottság – akár a pályázat vége előtt is – előszűri azokat.

A fájlnev nem tartalmazhat személyes adatot, szerzőre utaló információt. A regisztráció alkalmával minden pályázó egy automatikusan generált kódot kap, amelyet a továbbiakban az általa feltöltött képfájlok neve tartalmaz. Mivel a leadási határidő előtt, az utolsó napokban a feltöltés lelassulhat, ezért kérünk minden pályázót, hogy a feltöltést minél hamarabb kezdje meg.

SZERZŐI JOGOK:

A díjazottak hozzájárulnak ahhoz, hogy fényképeiket a Kiírók kiállításon is bemutassák. A díjazott pályázó lemond a pályamű kiírók általi felhasználásával kapcsolatos további díjigényéről, valamint díjigény nélkül engedélyezi, hogy a kiírók a Bíráló Bizottság tagok részére zárt internetes oldalon keresztül a pályázataikat megküldjék.

A „Nagypálya - fotópályázat a Fradi stadionról” építészeti fotópályázat résztvevői a pályaművek beküldésével elfogadják a pályázati feltételeket, valamint hozzájárulnak, hogy a pályaműveket a Kiírók a pályázat archívumában megőrizték. A díjazottak hozzájárulnak, hogy a Kiírók kiállításon, valamint a bemutatott helyszínekkel, a pályázattal, illetőleg a kiállítással kapcsolatos és egyéb kiadványokban, online és print

publikációkban, illetve az ezeket népszerűsítő reklámkampány során képeiket – a készítő nevének minden esetben való feltüntetésével egyidejűleg – ám térítésmentesen, korlátozás nélkül felhasználják, valamint ezen jogokat harmadik személy számára átengedjék.

A pályázók hozzájárulnak ahhoz, hogy személyes adataikat Kiírók a pályázat időtartama alatt, valamint azt követő 1 évig kezeljék. A személyes adatok kezelése célhoz kötött, azok harmadik személyek számára át nem adhatók, valamint kezelésük megfelel a vonatkozó jogszabályoknak.

Kiíróknak jogukban áll közzétenni a pályázó vezeték- és keresztnévét, a „Nagypálya - fotópályázat a Fradi stadionról”- ra a pályázó által beküldött, marketing és szerkesztőségi célokra felhasználható fotók mellett.

A pályázó a pályázat benyújtásával kifejezetten kijelenti, elismeri és szavatolja, hogy az általa beküldött kép kizárólag a saját, egyéni eredeti alkotása, semmilyen szerzői jogot, védjegyet, erkölcsi jogot, magán/kiadói vagy egyéb szellemi jogot nem sért bármely szervezet vagy személy kapcsán, valamint hogy harmadik félnek nincs jogi követelése a pályamű kapcsán.

A pályázó a pályázaton való részvétellel vállalja, hogy – a pályázat anonimitásának érdekében – a Bíráló Bizottság munkájának lezárultáig a pályaműveit semmilyen formában nem hozza nyilvánosságra. Ezzel ellenkező magatartás a pályázatból történő azonnali, automatikus kizárást von maga után.

A pályázó tudomásul veszi, hogy a beadott képek elkészítésével vagy azok nyilvános bemutatásával (kiállításával) okozott esetleges személyiségi és szerzői jogsértésekért minden felelősség a beadó fotográfust (szerzőt) terheli, beleértve a jogsértéssel bekövetkező anyagi felelősséget is.

Budapest, 2014. július 10.

Magyar Építőművészek Szövetsége,

Magyar Művészeti Akadémia,

Miniszterelnökség